

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«ПАРИКМАХЕРСКОЕ ИСКУССТВО»**

2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Парикмахерское искусство» разработана на основе профессионального стандарта «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. N 1134н.

Организация-разработчик: ГАПОУ РК «Колледж технологии и предпринимательства»

Разработчики:

Терентьева Ольга Владимировна, преподаватель ГАПОУ РК «Колледж технологии и предпринимательства»

Рекомендована Педагогическим советом ГАПОУ РК «Колледж технологии и предпринимательства»

Протокол Педагогического совета № 8 от «02» апреля 2021 г.

© ГАПОУ РК "Колледж технологии и предпринимательства"

© Терентьева Ольга Владимировна, преподаватель ГАПОУ РК «Колледж технологии и предпринимательства»

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |           |
|--|-----------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ              | стр.<br>4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ                 | 5         |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ   | 6         |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 9         |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ПАРИКМАХЕРСКОЕ ИСКУССТВО»

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной программы профессионального обучения по профессии «Парикмахер».

## 1.2. Место интегрированного курса в структуре основной программы профессионального обучения дисциплина входит в цикл профессиональных дисциплин.

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения интегрированного курса:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги;
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;
- анатомические особенности, пропорции и пластику головы, анатомические особенности лица;
- структуру, состав и физические свойства волос;
- типы, виды и формы волос;
- состав, свойства и сроки годности профессиональных препаратов;
- нормы расхода препаратов и материалов;
- технологию мытья головы;
- приемы массажа головы;
- показания и противопоказания к выполнению массажа головы;
- методы выполнения укладки горячим, холодным способом;
- методы выполнения укладки волос при помощи бигуди и зажимов;
- техники выполнения классических стрижек волос различной длины;
- формы усов, бороды, бакенбард;
- технологию выполнения стрижки усов, бороды, бакенбард;
- техники выполнения завивки, оттяжки и бритья усов, бороды, бакенбард;
- виды химических завивок;
- технологию выполнения химической завивки;
- показания и противопоказания к выполнению химической завивки;
- основные виды окрашивания волос;
- технологию окрашивания волос;
- техники выполнения осветления, обесцвечивания, тонирования волос, одноцветной окраски волос, мелирования волос, нейтрализации тона волос;
- показания и противопоказания к окрашиванию волос;
- основные виды классических причесок;
- технологию выполнения прически;
- техники выполнения волн, буклей, валика, локона, кока, пробора, кос, хвоста, жгута, узла, каракулевого жгута, плетения афрокосичек, французских косичек;
- нормы времени на выполнение услуг;
- правила оказания первой помощи.

## 1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

72 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем интегрированного курса и виды учебной работы

| <b>Вид учебной работы</b>                             | <b>Объем часов</b> |
|---|--------------------|
| <b>Учебная нагрузка (всего)</b>                       | 72                 |
| в том числе:  |                    |
| уроки, лекции   | 72                 |
| практические занятия                                  |                    |
| контрольные работы                                    | 1                  |
| <i>Итоговая аттестация в форме контрольной работы</i> |                    |

## 2.2. Тематический план и содержание интегрированного курса специальных дисциплин «Парикмахерское искусство»

| Наименование разделов и тем                                | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены) | Объем часов               |
|--|--|---------------------------|
| 1  | 2  | 3                         |
| Тема 1. Основы профессии                                   | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>15</b>                 |
|  | 1.1 Введение.  | 2                         |
|  | 1.2 Гигиена труда. Производственная санитария и профилактика травматизма.  | 2                         |
|  | 1.3 Помещения парикмахерской.  | 1                         |
|  | 1.4 Оснащение парикмахерской.  | 1                         |
|  | 1.5 Сведения о микробиологии и эпидемиологии. Болезни кожи и волос.  | 2                         |
|  | 1.6 I группа – инструменты для расчесывания волос. Приемы держания расчесок.   | 2                         |
|  | 1.7 II группа – режущий инструмент.  | 2                         |
|  | 1.8 III группа – инструменты для накручивания волос.   | 2                         |
|  | 1.9 Аппаратура. Парикмахерское белье, приспособления и принадлежности.   | 0,5                       |
|  | <b>Контрольные работы</b>  |                           |
|  | Контрольное задание по Блоку 1.  | 0,5                       |
| Тема 2. Кожа, волосы, действие на них различных препаратов | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>4</b>                  |
|  | 2.1 Анатомия и физиология кожи.  | 1                         |
|  | 2.2 Анатомия и физиология волос.   | 1                         |
|  | 2.3 Исходные материалы для производства парфюмерно-косметических товаров.  | 1                         |
|  |  | <b>Контрольные работы</b> |
|  | Контрольное задание по Блоку 2.  | 1                         |
| Тема 3. Уход за волосами. Укладка волос                    | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>4</b>                  |
|  | 3.1 Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов.   | 1                         |
|  | 3.2 Технология мытья головы. Технология массажа головы. Моющие средства.   | 1                         |
|  | 3.3 Методы укладки и завивки волос. Средства для укладки волос.  | 1                         |
|  |  | <b>Контрольные работы</b> |
|  | Контрольное задание по Блоку 3.  | 1                         |
| Тема 4. Стрижки волос классические                         | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>10</b>                 |
|  | 4.1 Общие сведения о стрижке волос.  | 2                         |
|  | 4.2 Методы, срезы и операции, применяемые при выполнении стрижки.  | 2                         |
|  | 4.3 Операции стрижки.  | 2                         |
|  | 4.4 Мужские классические стрижки.  | 2                         |
|  | 4.5 Женские классические стрижки.  | 1                         |
|  |  | <b>Контрольные работы</b> |
|  | Контрольное задание по Блоку 4.  | 1                         |
| Тема 5. Основы моделирования прически                      | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>5</b>                  |
|  | 5.1 Общие сведения о прическах.  | 2                         |
|  | 5.2 Коррекция формы лица, частей лица и головы прической.  | 2                         |
|  | 5.3 Композиция прически.   | 0,5                       |
|  |  | <b>Контрольные работы</b> |
|  | Контрольное задание по Блоку 5.  | 0,5                       |
| Тема 6. Технология   | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>15</b>                 |

|   |                                      |  |           |
|---|--------------------------------------|--|-----------|
| <b>выполнения модельных стрижек</b>     | 6.1                                  | Технология выполнения мужских модельных стрижек на коротких волосах типа «Площадка». | 1         |
|   | 6.2                                  | Технология выполнения мужских модельных стрижек на коротких волосах.                 | 2         |
|   | 6.3                                  | Технология выполнения мужских модельных стрижек на удлинённых волосах.               | 2         |
|   | 6.4                                  | Технология выполнения мужских модельных стрижек на длинных волосах.                  | 2         |
|   | 6.5                                  | Технология выполнения женских модельных стрижек на коротких волосах.                 | 2         |
|   | 6.6                                  | Технология выполнения женских модельных стрижек на удлинённых волосах.               | 2         |
|   | 6.7                                  | Технология выполнения женских модельных стрижек на длинных волосах.                  | 2         |
|   | 6.8                                  | Стрижка бороды и усов. Детские стрижки.  | 1         |
|   | <b>Контрольные работы</b>            |  |           |
|   | Контрольное задание по Блоку 6.      |  | 1         |
| <b>Тема 7. Химическая завивка волос</b> | <b>Содержание учебного материала</b> |  | <b>7</b>  |
|   | 7.1                                  | Общие сведения о химической завивке волос. Средства для химической завивки волос.    | 2         |
|   | 7.2                                  | Технология химической завивки волос (классическая).                                  | 2         |
|   | 7.3                                  | Технология химической завивки волос, выполняемой на специальные коклюшки.            | 1         |
|   | 7.4                                  | Технология химической завивки волос, выполняемой на окрашенные волосы.               | 1         |
| <b>Контрольные работы</b>               |                                      |  |           |
|   | Контрольное задание по Блоку 7.      |  | 1         |
| <b>Тема 8. Окрашивание волос</b>        | <b>Содержание учебного материала</b> |  | <b>7</b>  |
|   | 8.1                                  | Общие сведения об окрашивании волос. Классификация красителей для волос.             | 2         |
|   | 8.2                                  | Технология окрашивания волос красителями 1 группы.                                   | 1         |
|   | 8.3                                  | Технология окрашивания волос красителями 2 группы.                                   | 2         |
|   | 8.4                                  | Технология окрашивания волос красителями 3 и 4 групп.                                | 1         |
|   | <b>Контрольные работы</b>            |  |           |
|   | 8.6                                  | Контрольное задание по Блоку 8.  | 1         |
| <b>Итоговая контрольная работа</b>      |                                      |  | <b>5</b>  |
| <b>Всего</b>                            |                                      |  | <b>72</b> |

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места для обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Нормативные документы:

1. Санитарно-эпидемиологические правила и нормы. СанПиН 2.1.2.2631-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги". Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 18 мая 2010 г. № 59 (с изменениями 2014 года).

Основные источники:

1. Безбородова Е.И. Материаловедение для парикмахеров: Учебник. – 3-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2013.
2. Кулешкова О.Н. Технология и оборудование парикмахерских работ: Учебник. – 9-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2012.
3. Плотникова И.Ю., Черниченко Т.А. Технология парикмахерских работ: Учебник. – 9-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2013.
4. Соколова Е.А. Основы физиологии кожи и волос: Учебник. – 3-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2013.
5. Чалова Л.Д., Галиева С.А., Кузнецова А.В. Санитария и гигиена парикмахерских услуг: Учебник. – 7-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр "Академия", 2013.

Дополнительные источники:

1. Одинокова И.Ю. Технология парикмахерских работ: Учеб. пособие для нач. проф. образования / И.Ю. Одинокова, Т.А. Черниченко. - М.: Издательский центр "Академия", 2004.
2. Панченко О.А. Парикмахерское дело: учеб. пособие / О.А. Панченко. - Ростов н/Д.: Феникс, 2010.
3. Сыромятникова И. С. История прически / И.С. Сыромятникова. - 4-е изд., доп. и перераб. - М.: РИПОЛ классик, 2008.

Электронный учебник:

1. Парикмахер. Визажист (модули: мужской, дамский) [Обучающая система].- Самара: НПК «Генезис знаний», 2002.

2. Учимся парикмахерскому искусству [Электронный учебник]. – Москва: ИВТ International, 2002.

Периодические издания:

1. Долорес: ежеквартальный журнал Союза парикмахеров и косметологов России. – Москва: ООО Издательский дом «Долорес», 1998 - .
2. Hair`s how: журнал. – Москва: ООО «Бьюти Пресс», 1994 - .

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Реализуя подготовку по учебной дисциплине, образовательное учреждение обеспечивает организацию и проведение промежуточной аттестации и текущего контроля индивидуальных образовательных достижений обучающегося.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины (текущий контроль) осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ.

Обучение по учебной дисциплине завершается промежуточной аттестацией в форме контрольной работы.

Формы и методы промежуточной аттестации и текущего контроля по учебной дисциплине доводятся до сведения обучающихся в начале обучения по образовательной программе.

| Результаты обучения<br>(освоенные умения, усвоенные знания)  | Формы и методы контроля и оценки<br>результатов обучения  |
|--|---|
| Знания:  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги;</li> <li>– правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;</li> <li>– устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;</li> <li>– анатомические особенности, пропорции и пластику головы, анатомические особенности лица;</li> <li>– структуру, состав и физические свойства волос;</li> <li>– типы, виды и формы волос;</li> <li>– состав, свойства и сроки годности профессиональных препаратов;</li> <li>– нормы расхода препаратов и материалов;</li> <li>– технологию мытья головы;</li> <li>– приемы массажа головы;</li> <li>– показания и противопоказания к выполнению массажа головы;</li> <li>– методы выполнения укладки горячим, холодным способом;</li> <li>– методы выполнения укладки волос при помощи бигуди и зажимов;</li> <li>– техники выполнения классических стрижек волос различной длины;</li> <li>– формы усов, бороды, бакенбард;</li> <li>– технологию выполнения стрижки усов,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Устный опрос</li> <li>Оценка выполнения практической работы</li> <li>Контрольная работа</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
| <p>бороды, бакенбард;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- техники выполнения завивки, оттяжки и бритья усов, бороды, бакенбард;</li> <li>- виды химических завивок;</li> <li>- технологию выполнения химической завивки;</li> <li>- показания и противопоказания к выполнению химической завивки;</li> <li>- основные виды окрашивания волос;</li> <li>- технологию окрашивания волос;</li> <li>- техники выполнения осветления, обесцвечивания, тонирования волос, одноцветной окраски волос, мелирования волос, нейтрализации тона волос;</li> <li>- показания и противопоказания к окрашиванию волос;</li> <li>- основные виды классических причесок;</li> <li>- технологию выполнения прически;</li> <li>- техники выполнения волн, буклей, валика, локона, кока, пробора, кос, хвоста, жгута, узла, каракулевого жгута, плетения афрокосичек, французских косичек;</li> <li>- нормы времени на выполнение услуг;</li> <li>- правила оказания первой помощи.</li> </ul> |  |
|--|--|